

LE PORT DE TACOMA (Paroles et musique de Hugues Aufray) – Arrangement les CdB

Do M Tempo 110

Intro : Cajon Pied 1-2-1-2 Musiciens Couplet (harmonica ou flute seul) + Refrain (tous), puis Chanteurs Couplet 1

Musiciens : Partie musicale avant couplets 3 et 5 avec harmonica seul sur couplet ; Couplet 5 : Guitare G sur "Filles", C sur "Bras", tous sur les Houla

Chanteurs : Tous ensemble – Couplet 5 lentement : Solo et tous sur les Houla – Babord, 2^{ème} voix sur les Houla et dernière ligne du refrain.

Couplet 1 (Début)

C'EST DANS LA CAL' QU'ON MET LES RATS, HOULA LA HOULA
C'EST DANS LA CAL' QU'ON MET LES RATS, HOULA HOULA LA

Refrain

PARÉ À VIRER
LES GARS FAUT DÉHALER
ON S' REPOS'RA QUAND ON ARRIV'RA
DANS LE PORT DE TACOMA

Couplet 2

C'EST DANS LA MER QU'ON MET LES MÂTS, HOULA LA HOULA
C'EST DANS LA MER QU'ON MET LES MÂTS, HOULA HOULA LA

Refrain

PARÉ À VIRER
LES GARS FAUT DÉHALER
ON S' REPOS'RA QUAND ON ARRIV'RA
DANS LE PORT DE TACOMA

Musiciens : Couplet (Harmonica ou flute seul) + Refrain (Tous)

Couplet 3

C'EST DANS LA PIP' QU'ON MET L'TABAC, HOULA LA HOULA
C'EST DANS LA PIP' QU'ON MET L'TABAC, HOULA HOULA LA

Refrain

PARÉ À VIRER
LES GARS FAUT DÉHALER
ON S' REPOS'RA QUAND ON ARRIV'RA
DANS LE PORT DE TACOMA

Couplet 4

C'EST DANS LA GUEUL' QU'ON S' MET L'TAFIA, HOULA LA HOULA
C'EST DANS LA GUEUL' QU'ON S' MET L'TAFIA, HOULA HOULA LA

Refrain

PARÉ À VIRER
LES GARS FAUT DÉHALER
ON S' REPOS'RA QUAND ON ARRIV'RA
DANS LE PORT DE TACOMA

Musiciens : Couplet (Harmonica ou flute seul) + Refrain (Tous)

Couplet 5 lentement (Solo sur paroles, Tous sur les Houla)

MAIS LES FILLES ÇA S' MET DANS LES BRAS HOULA LA HOULA
MAIS LES FILLES ÇA S' MET DANS LES BRAS HOULA HOULA LA

Refrain (ralentir après DANS LE PORT et Bâbord + haut)

PARÉ À VIRER
LES GARS FAUT DÉHALER
ON S' REPOS'RA QUAND ON ARRIV'RA
DANS LE PORT... DE...TA...CO...MA