

LE SILLON DE TALBERT (Michel Tonnerre) – Arrangement Les CdB

Tempo 70

Intro : Musiciens : Couplet - Chanteurs : Couplet 1

Musiciens : Pas Cajon / Triangle sur les couplets 3, 6, 8, 10 / A capella sur couplets 8 et 9 / Bien suivre les nuances en fonction des couplets

Chanteurs : Tous ensemble – Les couplets en italiques sont chantés sur une mélodie plus aigüe.

TOI QUI MONTRES DU DOIGT L'ANGLETERR',
TOI QUI ES NOTRE BASTION,
LE DOIGT BRETON DANS LA MER,
CHANTE-MOI QUEL EST TON NOM.

JE SUIS SILLON DE TALBERT,
FAIT DE SABL' ET GOÉMON,
SUIS SORTI D'UN NOIR ENFER,
UN BEAU SOIR DE DÉRAISON.

Triangle *J'AI CONNU TANT DE TRISTESS',
QUAND LA MER EN SA FURIE,
FAIT DES MARINS DE L'ARCOUEST,
DES NOYÉS DE COMÉDIE.*

Doucement LES FEMM'S PLEURENT SUR MON DOS,
LEURS MARIS PERDUS EN MER,
DANS UN GRAND VENT DE TONNERR',
QUAND LA MER A LE GROS DOS.

*MES CHEVEUX SONT GOÉMONS,
DONT LES HOMMES DE BRETAGN',
DÉCORENT LEURS NOIRS SILLONS,
DANS LES CHAMPS DE NOS CAMPAGN'.*

Triangle *ET S'IL N'EST QUE COQUILLAG',
QUI AIM' À MA COMPAGNIE,
JE SAIS QUE SUR MES RNAG',
AUTREFOIS NAQUIT LA VIE.*

Doucement VIE D'ESPOIR ET DE RANCŒUR,
MÊLÉE AUX PARFUMS DES FLEURS,
DANS CETTE LANDE BRETONN',
AU SON DU TOCSIN QUI SONN'.

A capella

Doucement **Triangle** *SONN' À L'ÉGLISE DU VILLAG',
APPELANT LES VIEILL' EN NOIR,
À PRIER POUR L'ÉQUIPAG',
QUI A DISPARU CE SOIR.*

A capella

*SUR MON CORPS DE SABLE FIN,
NE POUSSENT QUE CHARDONS BLEUS,
FLEUR TOMBALE DES MARINS
À L'EMBOUCHE DU TRIEUX.*

Triangle *MAIS QUAND RE VIENT LA NUIT NOIR',
JE SUIS SEUL AUX VENTS D'HNER,
ENFANT DE NOTRE TERROIR,
JE M'EN VAIS MOURIR EN MER*

TOI QUI MONTRES DU DOIGT L'ANGLETERR',
TOI QUI ES NOTRE BASTION,
LE DOIGT BRETON DANS LA MER,
REDIS-MOI QUEL EST TON NOM...

JE SUIS SILLON... DE... TAL...BERT.