

Musiciens : Orchestration - Intro Refrain mandoline ou banjo seul(e) - Pas de flûte sur les couplets – Cajón avec maracas éventuellement.

Chanteurs : Les 4 ère ligne de chaque couplet sont chantées par un soliste – Les 2 dernières de chaque couplet et les refrains par tout le monde.
Tous en normal et en gras – *Soliste en italique.*

Couplet 1 (Début)

Soliste et murmures *J'AI COURU À TRAVERS LE MONDE
DE SHANGHAÏ JUSQU'À SAN FERNANDO
SOUS LE VENT ET LA TEMPÊTE
POUR TOI J'AI MENÉ MON BATEAU*
Tous **JE REVIENS LE CŒUR EN FÊTE
JUSQU'AUX PORTES DE SAINT-MALO**

Refrain Tous

**JE REVIENS JE REVIENS JE REVIENS AU PAYS
SOUS LE VENT ET LA TEMPÊTE
POUR TOI J'AI MENÉ MON BATEAU
JE REVIENS LE CŒUR EN FÊTE
JUSQU'AUX PORTES DE SAINT-MALO**

Couplet 2

Soliste et murmures *DROIT DEVANT DEPUIS VINGT SEMAINES
D'AMSTERDAM À L'ÎLE DE BORNÉO
J'AI SOUVENT CRU QUE L'ORAGE
FINIRAIT PAR AVOIR MA PEAU*
Tous **MAIS J'AI RETROUVÉ COURAGE
ET LE CHEMIN DE SAINT-MALO**

Refrain Tous

**JE REVIENS JE REVIENS JE REVIENS AU PAYS
SOUS LE VENT ET LA TEMPÊTE
POUR TOI J'AI MENÉ MON BATEAU
JE REVIENS LE CŒUR EN FÊTE
JUSQU'AUX PORTES DE SAINT-MALO**

Partie musicale + la la la des chanteurs

Couplet 3

Soliste et murmures *SOUS LES FEUX OU LES VENTS DE GLACE
D'ISTANBUL JUSQU'À VALPARAISO
J'AI FAIT LE TOUR DE LA TERRE
VOILES AU VENT SUR LE SANTIANO*
Tous **PAR LES PORTES DE L'ENFER
QUI CONDUISAIENT À SAINT-MALO**

Refrain Tous

**JE REVIENS JE REVIENS JE REVIENS AU PAYS
SOUS LE VENT ET LA TEMPÊTE
POUR TOI J'AI MENÉ MON BATEAU
JE REVIENS LE CŒUR EN FÊTE
JUSQU'AUX PORTES DE SAINT-MALO**

Couplet 4

Soliste et murmures *CHEVEUX NOIRS OU BIEN CHEVEUX D'ANGE
DE LISBONNE AU PORT DE SAN DIEGO
MES AMOURS MES DEMOISELLES
S'ENVOLAIENT COMME DES OISEAUX*
Tous **C'ÉTAIT TOI VRAIMENT LA PLUS BELLE
DE NEW YORK JUSQU'À SAINT-MALO**

Refrain Tous

**JE REVIENS JE REVIENS JE REVIENS AU PAYS
SOUS LE VENT ET LA TEMPÊTE
POUR TOI J'AI MENÉ MON BATEAU
JE REVIENS LE CŒUR EN FÊTE
JUSQU'AUX PORTES DE SAINT-MALO**

Partie musicale + la la la des chanteurs